

Iº ENCONTRO NACIONAL DAS TELEVISÕES COMUNITÁRIAS DA GUINÉ-BISSAU

ACTA DO ENCONTRO

Decorreu na tabanca de Iemberem, Sector de Cubucaré, Região de Tombali, entre os dias 18 a 19 de Junho de 2010, o Iº Encontro Nacional das Televisões Comunitárias da Guiné-Bissau, cujo objectivo era o de permitir a troca de experiências e a procura de soluções que afectam as Televisões Comunitária e também o de ser um espaço de reforço de conhecimentos no domínio da Televisão Comunitária.

O acto de abertura foi Presidido pelo Senhor Carlos Schwarz, Director de Executivo de AD, na presença de Tomane Camará, Director de Programas de AD e membro de Conselho Consultivo de RENARC e Talata Baldé Presidente da RENARC. Neste encontro tomaram parte 39 pessoas de 3 Televisões Comunitárias e 5 Rádios Comunitárias.

No primeiro dia foram apresentados e debatidos dois temas, apresentados por Bacar Mané: **“os problemas e soluções para as opções técnicas de equipamento e especialização profissional”** e por Talata Baldé e Demba Sanhá: **“o papel das TV comunitárias na promoção da cultura e desenvolvimento local”**.

No fim da tarde do primeiro dia os participantes tiveram oportunidade de visitar as instalações da Televisão Comunitária MASSAR de Iemberém e inteirarem-se do seu funcionamento.

No segundo dia foram apresentados e debatidos dois temas e um filme sobre a produção de sal solar; o primeiro tema foi apresentado por Carlos Schwarz, sobre **“O vídeo na vulgarização agrícola”** e o segundo por Tomane Camará referente **“a organização interna duma TV comunitária a nível financeiro, de recursos humanos e de equipamento”**.

Antes do encerramento foram apresentados e aprovadas as resoluções, recomendações finais e moções do Encontro.

O acto de encerramento foi Presidido pelo Senhor Carlos Schwarz, Director de Executivo de AD, na presença de Tomane Camará, Director de Programas de AD e membro de Conselho Consultivo de RENARC e Talata Baldé Presidente da RENARC.

DECISÕES E RECOMENDAÇÕES DO ENCONTRO

Ao longo dos dois dias de intensas discussões e análises dos temas e assuntos acima referidos, foram retidos as seguintes informações, recomendações e decisões:

1. Considerando a preocupação para a melhoria das condições técnicas de produção e emissão das Televisões Comunitárias:

1.1. Que se melhorem os estúdios de cada uma das televisões com soluções específicas para os problemas específicos que cada televisão apresenta em particular no que diz respeito à poeira, humidade e temperatura;

1.2. Formar quadros técnicos na manutenção de equipamento e material, especialmente emissores, câmaras de filmagem e casablanca;

1.3. Que cada televisão identifique até 2 pessoas dos seus quadros técnicos para a área de manutenção a fim de seguirem um curso de electricidade e electrónica na EAO e especializarem-se em televisão no estrangeiro (Mali);

1.4. Impor um grande rigor no uso de equipamentos e materiais da TV, evitando o seu frequente transporte de uma televisão para outra;

1.5. Assegurar visitas periódicas de técnicos de manutenção de equipamento às televisões;

1.6. Estudar a alternativa ao uso da casablanca e outro tipo de câmaras de filmagem;

2. Apostar na especialização profissional (editores, reportes, câmaramens, guionistas e realizadores), como forma de garantir uma melhoria da qualidade de trabalho e maior duração do equipamento e material;

3. Estudar alternativas para poder dotar as sedes das TV de corrente eléctrica durante algumas horas do dia para a montagem de trabalhos, evitando o transporte diário de equipamentos e materiais de um lado para outro;

4. Incentivar a troca de programas culturais entre as três televisões (cultura, dança, cerimónias tradicionais, resgate de tradição, hábitos alimentares, saberes tradicionais, etc.);

5. Ter uma especial atenção na abordagem de certos aspectos muito delicados (práticas culturais: fanado de mulheres) a fim de evitar que se criem mais problemas e reacções negativas do que soluções;

6. Que as TV criem estruturas de aconselhamento de programas, que envolvam pessoas mais idosas, a fim de participarem na definição das prioridades e conteúdos;

7. Procurar divulgar os melhores programas das 3 TV especialmente de cultura e ambiente noutras televisões, como a TV nacional e outras estrangeiras;

8. Que as TV se preocupem mais com o impacto das suas emissões junto dos seus telespectadores, através de criação de sistemas de audimetria, registo de opiniões e preferências de programas;

9. Que as TV e rádios comunitárias colaborem entre si para potenciarem os seus recursos humanos, físicos e programáticos em especial nos domínios de jornalismo, reportagem e apoio às emissões de televisão;

10. Criar condições para que as TV das zonas rurais (Bagunda e Massar) iniciem emissões móveis;
11. Dar cada vez mais importância ao aperfeiçoamento da produção de guiões dos vídeos, em particular:
 - 11.1 Especializar a pouco a pouco guionistas em função da sua vocação e capacidade;
 - 11.2 Procurar e colectar manuais de produção de guiões; Organizar cursos específicos onde se irá aprender a fazer guiões mais detalhados;
 - 11.3 Implicar os técnicos agrícolas na produção de textos para os vídeos agrícolas;
 - 11.4 Organizar cursos de jornalismo destinado aos quadros das TV comunitárias responsáveis pela elaboração de textos de reportagem, noticiários, etc.
12. Apostar na rápida melhoria da qualidade de apresentação dos DVD em especial:
 - 12.1 Confecção de bolachas, capas e contracapas recorrendo aos quadros que seguiram anteriormente o curso de photoshop;
 - 12.2 Na aquisição de equipamentos para produção de capas e contracapas;
13. Apostar na participação das TV Comunitárias da Guiné-Bissau no Festival do Filme Agrícola a realizar em 2011 na Holanda;
14. Apostar no aumento dos recursos financeiros próprios, em especial:
 - » Na venda de serviços;
 - » Produção de vídeos;
 - » Acordo com outras ONG e organizações que intervêm no país;
 - » Vender programas a organizações internacionais a actuar no país;
 - » Fazer vídeos para empresas de publicidade;
 - » Definir estratégias de contactos com os potenciais financiadores;
15. Incentivar os quadros das TV comunitárias a serem autodidatas;
16. Formar as direcções das TV na elaboração correcta de propostas financeiras ou proformas para a venda de serviços e projectos;
17. A RENARC deve informar os potenciais clientes, principalmente em Bissau, da existência das televisões comunitárias guineenses;
18. O IIº Encontro das TV Comunitárias será realizado no 2º trimestre de 2012, em S. Domingos.

Anexo I

PROGRAMA de TRABALHOS

1º Encontro das TV comunitárias da Guiné-Bissau Iemberem, 18 a 20 de Junho de 2010.

Dia 18 (Sexta-feira)

- 7h00: Partida para Iemberem
- 11h00: Chegada a Iemberem
- 13h00: Almoço
- 15h00: Apresentação do programa
- 15h15: Apresentação do tema: **Problemas e soluções para as opções técnicas de equipamentos e especialização profissional** (por Bacar Mané)
- 16h00: Pausa café
- 16h15: Discussão sobre o tema
- 17h30: Apresentação do tema: **Papel das TV comunitárias na promoção da cultura, desenvolvimento local** (por Talata Baldé e Demba Sanhá)
- 19h30: Fim dos trabalhos do 1º dia

Dia 19 (Sábado)

- 7h30: Pequeno-almoço
- 8h00: Apresentação do tema: **O vídeo na vulgarização agrícola** (por Carlos Schwarz)
- 8h45: Apresentação de Filme sobre Sal Solar
- 09h00: Discussão sobre o tema
- 11h25: Pausa café
- 11h45: **Organização interna duma TV comunitária a nível financeira, de recursos humanos e de equipamentos** (por Tomane Camará)
- 12h30: Discussão sobre o tema
- 13h30: Apresentação das Resoluções e Conclusões do Encontro
- 14h00: Encerramento do Encontro

Anexo II

LISTA DE PARTICIPANTES

TV KLELÉ

- 1) Lamarana Culubaly
- 2) Demba Sanhá
- 3) Inácio Mamadu Mané
- 4) Janete João Pelly da Silva
- 5) Bacar Mané (Xilai)
- 6) Malam Camará
- 7) Braima Sanó
- 8) Abimaira Mariama Biai Danfá
- 9) Amido Baldé (Telespectador)

TV Bagunda

- 10) Fernando C. Sanhá
- 11) Darcísio Barbosa
- 12) Suleimane Jandy
- 13) Jacinta Cassamá
- 14) Chanda Pereira
- 15) Florença Djabatá
- 16) Carlos N´sambé
- 17) Abna Mossé

TV Massar

- 18) Antunis Sanca
- 19) Amarildo Mendes
- 20) Saido Coiaté
- 21) Abulai Camará
- 22) Alimo Djaló
- 23) Mamadu Djaló
- 24) Mussa Camará
- 25) Calido Djaquité
- 26) Cadidjato Camará
- 27) Mamadu Camará

Rádios Comunitárias :

- 28) **Kasumai**- Carlitos Luís
- 29) **Voz de Quelelé**- Amadú Tidjane Sal
- 30) **Lamparam**- Mamadu Lamine Galissa
- 31) **Uler Aband**- Manchimim Cesário Gomes
- 32) **Forreá**- Adulai Bobo Baldé

AD :

- 33) Eugenio Jorge Mango
- 34) Abulai Sanussi Djaló
- 35) Domingos Fonseca

Oradores :

- 36) Carlos Schwarz
- 37) Tomane Camará
- 38) Talata Baldé
- 39) Demba Sanhá
- 40) Bacar Mané

Organizadores:

- 41) Maimuna Cassama
- 42) Talata Baldé

Iemberem, 19 de Junho de 2010

Relator: Tomane Camará